

PRO CULTURA FEMMINILE



1911

CALENDARIO APRILE – MAGGIO 2023

Sala Conferenze dell'Archivio di Stato – Piazzetta Mollino 1 – Torino

Ore 16,30 – Ingresso libero

APRILE

- Giovedì 6 ***La maschera di ferro: dalla storia alla leggenda e viceversa.***
Sulle tracce di un personaggio tra Illuminismo e Romanticismo
Dott.Massimo CENTINI
- Giovedì 13 ***Botanica svelata: avventure di piante e intrepidi botanici***
Dr.Edoardo SANTORO – Con proiezioni
- Giovedì 20 ***Una riflessione sul colore***
Dr.ssa Cristina BALBIANO d'ARAMENGO – Con proiezioni
- Giovedì 27 ***Accorsi e Venezia. Nascita e fortuna del gusto per l'arredo veneto nell'Italia del Novecento***
Dr.Luca MANA – Con proiezioni

MAGGIO

- Giovedì 4 ***Il MAO Museo d'Arte Orientale***
Le antiche culture e lo sguardo contemporaneo
Dr. Davide QUADRIO – Con proiezioni
- Giovedì 11 ***La Pace perpetua di Kant: un progetto attuale?***
Prof. Massimo MORI
- Giovedì 18 ***Dante e la cultura giuridica europea***
Prof. Valerio GIGLIOTTI
- Giovedì 25 ***Divisionismo e futurismo tra Genova e Parigi***
Dr.ssa Daniela MAGNETTI – Con proiezioni

VISITE GUIDATE

APRILE

Mercoledì 19 ore 11 (appuntamento in Via delle Orfane 7, Torino alle 10,45)

Visita guidata Palazzo Barolo "Da Monet a Picasso, i capolavori della Johannesburg Art Gallery"

La mostra riflette il percorso di crescita artistico-culturale della città di Johannesburg e in particolare della JAG, Johannesburg Art Gallery, fondata nei primi anni del 1900 dalla collezionista Dorothea Sarah Florence Alexandra Ortlepp Phillips, con l'intento di trasformare un centro minerario in una città improntata sui modelli delle capitali europee, con un museo che non fosse solo uno spazio nel quale raccogliere opere d'arte ed esporle, ma un luogo per la società civile, dove fare e promuovere cultura. L'obiettivo di lungo termine era quello di preparare la strada per la crescita di una Scuola d'Arte Sudafricana, incentivando gli artisti locali, per una crescita culturale di tutta la popolazione.

MAGGIO

Mercoledì 10 ore 11 (appuntamento in Via Po 55, Torino alle 10,45)

Visita guidata Fondazione Accorsi-Ometto "Venezia nel settecento"

Dopo la conferenza del Direttore dott. Luca Mana lo splendore della Venezia settecentesca ci sarà mostrata dal vivo.

CONCERTI

**Ore 17 Teatro Educatorio della Provvidenza – Corso Govone 13
Ingresso libero**

Aprile

Sabato 15

DUO VIOLONCELLO E PIANOFORTE

Gabriele AGRETTI, violoncello – Riccardo MUSSATO, pianoforte

Maggio

Sabato 20

DUO PIANOFORTI

Alessio FERRARESE – Sergio SCIBILIA

In sala conferenze è fortemente raccomandato l'uso della mascherina

Le socie hanno la precedenza nelle prenotazioni delle visite guidate

www.proculturafemminile.it