

# PRO CULTURA FEMMINILE



1911

## CALENDARIO OTTOBRE – DICEMBRE 2022

Sala Conferenze dell'Archivio di Stato – Piazzetta Mollino 1 – Torino

**Ore 16,30 – Ingresso libero**

### OTTOBRE

- Giovedì 6 *Il Castello di Masino*  
Dr.ssa Sara MARTINETTI e Dr.ssa Laura TOS
- Giovedì 13 *Storia maestra di vita*  
Prof. Giorgio BERRUTO
- Giovedì 20 *Sfida al barocco. Riflessioni e nuove prospettive*  
Prof. Giuseppe DARDANELLO – Prof.ssa Chiara GAUNA
- Giovedì 27 *Economia e cigni neri. Come fermare il declino dell'Italia e riprendere la crescita*  
Prof. ssa Elsa FORNERO

### NOVEMBRE

- Giovedì 3 *L'Italia ripudia la guerra? L'articolo 11 della Costituzione: il problema della pace nel nuovo disordine globale*  
Prof. Avv. Enrico GROSSO
- Giovedì 17 *Storie d'amore e di politica. Come appassionare i giovani agli archivi?*  
Prof. Marco CARASSI
- Giovedì 24 *Crimini di guerra e contro l'umanità: quali rimedi offre il diritto internazionale?*  
Prof. Edoardo GREPPI

### DICEMBRE

- Giovedì 1 *Storia e storie della letteratura a fumetti*  
Dr. Marco D'APONTE – Con proiezioni
- Giovedì 15 *Un viaggio nell'arte e nel tempo*  
Dr.ssa Carla MILONE PARATO – Con proiezioni

## VISITE GUIDATE

### NOVEMBRE

Mercoledì 9  
Ore 10,45 Visita guidata al **Museo della radio e TV RAI**. L'affascinante storia della radio e della tv, da Marconi fino ai nostri giorni, attraverso apparecchiature, documenti e trasmissioni della Rai da rivedere o riascoltare.

#### Prenotazioni aperte da subito

Ritrovo al Centro di Produzione RAI in via Verdi 14-16

Mercoledì 30  
Ore 10,45 Visita guidata alle **Gallerie d'Italia**, uno spazio dove fotografia e video arte esprimono il loro valore estetico affrontando i temi cruciali della storia e della contemporaneità, e al soprastante **Palazzo Turinetti di Pertengo**.

#### Prenotazioni aperte da subito

Ritrovo in Piazza San Carlo 156 – Palazzo Turinetti

## VIAGGI

### OTTOBRE

Mercoledì 12 **SANTENA** – Visita guidata al **Memoriale Cavour**, museo carico di suggestioni storiche ed artistiche, realizzato all'interno del Castello medievale. Venne rivisto nei primi anni del Settecento dall'architetto piemontese Francesco Gallo ed è dedicato allo statista piemontese, alla sua famiglia ed alla storia del Risorgimento. Il percorso si articola su tre piani con stanze riccamente arredate con mobili del Settecento e Ottocento e termina con una parte dedicata a Cavour statista ed artefice dell'Unità d'Italia e con la sua camera.

Infine visita alla tomba di Camillo Cavour dichiarata Monumento Nazionale, la cui cripta mortuaria si trova sotto alla cappella di famiglia, collocata accanto all'abside della chiesa.

Pranzo in ristorante.

Trasferimento a **Riva presso Chieri** e visite guidate a **Palazzo Grosso**, maestosa ed austera costruzione settecentesca i cui interni sono riccamente affrescati. Incendiato dai francesi nel 1692 la sua ricostruzione venne affidata nel 1730 all'architetto Bernardo Vittone.

All'interno del Palazzo visita al **Museo del Paesaggio Sonoro**.

#### Prenotazioni aperte - Programma allegato

## CONCERTI

**Teatro Educatario della Provvidenza** – Corso Govone 16  
**Ingresso libero**

**In preparazione**

**In sala conferenze è fortemente raccomandato l'uso della mascherina**

**Le socie hanno la precedenza nelle prenotazioni delle visite guidate e dei viaggi**  
[www.proculturafemminile.it](http://www.proculturafemminile.it)

# PRO CULTURA FEMMINILE



1911

## CALENDARIO GENNAIO – MARZO 2023

Sala Conferenze dell'Archivio di Stato – Piazzetta Mollino 1 – Torino

**Ore 16,30 – Ingresso libero**

### GENNAIO

- Giovedì 12 *La protezione ha radici profonde: la Società Reale Mutua di Assicurazioni si racconta*  
Dott.ssa Silvana DELLA PENNA
- Giovedì 19 *Intelligenza Artificiale tra mito e realtà: mettere l'umano al centro*  
Prof. don Luca PEYRON – Con proiezioni
- Giovedì 26 *La creatività è un sorriso della mente*  
Prof. Piero BIANUCCI

### FEBBRAIO

- Giovedì 2 *Palazzo Madama è Torino*  
Prof. Giovanni Carlo Federico VILLA – Con proiezioni
- Giovedì 9 *Il viaggio musicale in Italia di Hector Berlioz*  
Prof. Giorgio PESTELLI – Con audizioni
- Giovedì 16 *ASSEMBLEA DELLE SOCIE*
- Giovedì 23 *Piazza San Carlo, quasi un libro di storia*  
Dr. Alberto RICCADONNA – Con proiezioni

### MARZO

- Giovedì 2 *I Conservatori di Musica e il sistema dell'Alta formazione Artistica e Musicale*  
M° Francesco PENNAROLA
- Giovedì 9 *Italo Calvino - La leggerezza della mente*  
Prof. Massimo ROMANO
- Giovedì 16 *A cercare la bella morte. La Repubblica Sociale Italiana tra storia e memoria*  
Prof. Gianni OLIVA
- Giovedì 23 *La scuola Torino a Sant'Angelo di Cetraro – L'ANIMI e la ProCultura Femminile di Torino in Calabria*

## VISITE GUIDATE

### GENNAIO

Mercoledì 18

#### **Visita guidata al Museo della Reale Mutua di Assicurazioni**

Inaugurato nel 2007, nel 2013 è stato completamente rinnovato nell'allestimento e negli spazi espositivi. Offre un percorso di visita articolato in otto sale, coinvolgente e accessibile a tutti. Non solo carte ma anche oggetti, fotografie e filmati di ieri e di oggi. Con l'aiuto di supporti multimediali, è narrata la lunga storia di Reale Mutua, iniziata a Torino il 31 dicembre 1828 per proteggere economicamente dagli incendi i sudditi di Re Carlo Felice di Savoia. Grazie a una selezione di documenti tratti dall'archivio storico societario e ad un allestimento moderno e multimediale, la Società Reale Mutua di Assicurazioni racconta nel Museo Storico la sua lunga storia, che si intreccia con quella di Torino e dell'Italia e con i tanti cambiamenti avvenuti nella società in quasi due secoli.

**Prenotazioni aperte da subito - Ritrovo in via Garibaldi 22 alle ore 10,45**

### FEBBRAIO

Mercoledì 8

#### **Museo Accorsi - Visita alla mostra *Rinascimento privato - da Spanzotti a Defendente Ferrari nelle collezioni piemontesi*.**

In sei sezioni l'evoluzione della pittura piemontese tra la metà del Quattrocento e la metà del Cinquecento, con una trentina di opere provenienti esclusivamente da collezioni private, alcune delle quali storiche.

**Prenotazioni aperte da subito - Ritrovo in via Po 55 alle ore 10,45**

### MARZO

Mercoledì 29

**MAO – Museo d'arte orientale – La mostra **Buddha 10** – i capolavori nascosti nei depositi, tesori preziosi che nessuno finora ha mai potuto vedere. Oltre venti grandi statue buddhiste in legno o pietra di epoche diverse (dal V al XIX secolo), alcune provenienti dalla Cina.**

**Prenotazioni aperte da subito - Ritrovo in via San Domenico 11 alle ore 10,45**

## CONCERTI

**Teatro Educatorio della Provvidenza – Corso Govone 16**

**Ingresso libero – Caldamente consigliata la mascherina**

### Gennaio

Sabato 28

#### **Duo CLARINETTO E PIANOFORTE**

**Valeria Lupi, clarinetto – Giorgia Talarico, pianoforte.**

### Febbraio

Sabato 18

#### **DUO ARPA e VIOLA**

**Lina Veo, arpa – Arianna Nastro, viola**

### Marzo

Sabato 18

#### **DUO FLAUTI**

**Nicolò Capone e Federico Alexander Carriere, flauti**

**In sala conferenze è fortemente raccomandato l'uso della mascherina**

**Le socie hanno la precedenza nelle prenotazioni delle visite guidate e dei viaggi**

**www.proculturafemminile.it**

# PRO CULTURA FEMMINILE



1911

## CALENDARIO APRILE – MAGGIO 2023

Sala Conferenze dell'Archivio di Stato – Piazzetta Mollino 1 – Torino

**Ore 16,30 – Ingresso libero**

### APRILE

- Giovedì 6 *La maschera di ferro: dalla storia alla leggenda e viceversa.*  
Sulle tracce di un personaggio tra Illuminismo e Romanticismo  
Dott.Massimo CENTINI
- Giovedì 13 *Botanica svelata: avventure di piante e intrepidi botanici*  
Dr.Edoardo SANTORO – Con proiezioni
- Giovedì 20 *Una riflessione sul colore*  
Dr.ssa Cristina BALBIANO d'ARAMENGO – Con proiezioni
- Giovedì 27 *Accorsi e Venezia. Nascita e fortuna del gusto per l'arredo veneto nell'Italia del Novecento*  
Dr.Luca MANA – Con proiezioni

### MAGGIO

- Giovedì 4 *Il MAO Museo d'Arte Orientale*  
*Le antiche culture e lo sguardo contemporaneo*  
Dr. Davide QUADRIO – Con proiezioni
- Giovedì 11 *La Pace perpetua di Kant: un progetto attuale?*  
Prof. Massimo MORI
- Giovedì 18 *Dante e la cultura giuridica europea*  
Prof. Valerio GIGLIOTTI
- Giovedì 25 *Divisionismo e futurismo tra Genova e Parigi*  
Dr.ssa Daniela MAGNETTI – Con proiezioni

## VISITE GUIDATE

### **APRILE**

**Mercoledì 19 ore 11 (appuntamento in Via delle Orfane 7, Torino alle 10,45)**

**Visita guidata Palazzo Barolo "Da Monet a Picasso, i capolavori della Johannesburg Art Gallery"**

La mostra riflette il percorso di crescita artistico-culturale della città di Johannesburg e in particolare della JAG, Johannesburg Art Gallery, fondata nei primi anni del 1900 dalla collezionista Dorothea Sarah Florence Alexandra Ortlepp Phillips, con l'intento di trasformare un centro minerario in una città improntata sui modelli delle capitali europee, con un museo che non fosse solo uno spazio nel quale raccogliere opere d'arte ed esporle, ma un luogo per la società civile, dove fare e promuovere cultura. L'obiettivo di lungo termine era quello di preparare la strada per la crescita di una Scuola d'Arte Sudafricana, incentivando gli artisti locali, per una crescita culturale di tutta la popolazione.

### **MAGGIO**

**Mercoledì 10 ore 11 (appuntamento in Via Po 55, Torino alle 10,45)**

**Visita guidata Fondazione Accorsi-Ometto "Venezia nel settecento"**

Dopo la conferenza del Direttore dott. Luca Mana lo splendore della Venezia settecentesca ci sarà mostrata dal vivo.

## CONCERTI

**Ore 17 Teatro Educatorio della Provvidenza – Corso Govone 13  
Ingresso libero**

**Aprile**

**Sabato 15**

**DUO VIOLONCELLO E PIANOFORTE**

**Gabriele AGRETTI, violoncello – Riccardo MUSSATO, pianoforte**

**Maggio**

**Sabato 20**

**DUO PIANOFORTI**

**Alessio FERRARESE – Sergio SCIBILIA**

**In sala conferenze è fortemente raccomandato l'uso della mascherina**

**Le socie hanno la precedenza nelle prenotazioni delle visite guidate**

**[www.proculturafemminile.it](http://www.proculturafemminile.it)**